



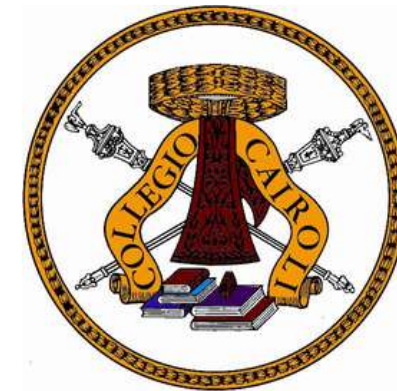
UNIVERSITÀ DI PAVIA  
Dipartimento di  
Giurisprudenza

Dipartimento  
di Eccellenza  
MUR 2023-2027



FONDAZIONE  
BANCA DEL MONTE  
DI LOMBARDIA

**Lavoro Diritti Europa**  
Rivista nuova di Diritto del Lavoro



Telemaco Signorini, *L'Alzaia*, 1864, olio su tela

## CAPORALATO E SFRUTTAMENTO DEL LAVORO TRA PREVENZIONE E REPRESSIONE

**Collegio Fratelli Cairoli - Piazza Cairoli 1, Pavia**  
**19 aprile 2024**

9.00 saluti del Pro-Rettore prof. Giampaolo Azzoni,  
della Direttrice del Dipartimento prof.ssa Cristina Campiglio,  
del Presidente della Fondazione della Banca del Monte prof. Mario Cera  
e del direttore della rivista *Lavoro Diritti Europa* dott. Piero Martello

### 9.30 I SESSIONE – GLI ASSETTI NORMATIVI (moderatore prof. Sergio Seminara)

prof. Vincenzo Mongillo, ordinario di diritto penale, Unitelma Sapienza Roma  
dott. Vincenzo Giordano, giudice nel Tribunale di Pavia  
dott.ssa Sofia Braschi – Università di Pavia

11.00 *pausa caffè*

dott. Filippo Marchetti – Università di Pavia  
dott. Carlo Cucinotta – Università di Pavia  
dott.ssa Anna Manfredini – Università di Pavia  
dott.ssa Francesca De Michiel – Università di Pavia  
dott. Michele Murgo – Università di Pavia

13.00 *pausa pranzo*

### 14.30 II SESSIONE – I DIRITTI DEI LAVORATORI NELLA REALTÀ (moderatore prof. Marco Ferraresi)

dott. Roberto Paese, commercialista e amministratore giudiziario  
dott. Carlo Colopi, Direttore dell'Ispettorato Area Metropolitana di Milano  
dott. Stefano Galli, Fisiscat Pavia-Lodi  
avv. Ilaria Ramoni, avvocatessa e amministratrice giudiziaria

16.00 *pausa caffè*

gen. Luigi Macchia, Guardia di Finanza  
dott. Stefano Civardi, Procura della Repubblica di Pavia  
prof. Enrico Gragnoli, ordinario di diritto del lavoro, Università di Parma

17.30 *conclusione dell'incontro*

*Il convegno è accreditato dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Pavia ai fini della formazione continua  
con l'attribuzione di n. 6 crediti per l'intera giornata. Non è prevista un'iscrizione anticipata.  
È possibile accedere all'evento liberamente, registrandosi direttamente all'ingresso.*