

LE IDEE DEGLI ALTRI

MARGHERITA LOMBARDO

**Recensione a Mauro Ronco, *Scritti patavini*, tomi
I-II, Giappichelli, Torino, 2017, pp. 1-1911.**

Sono stati appena pubblicati per i tipi della Giappichelli gli *Scritti patavini*, raccolta delle principali opere del Prof. Mauro Ronco nel periodo di insegnamento nell'Università di Padova (1999-2016). L'Opera inaugura anche la collana di *Studi Giuridici* significativamente ispirata all'aforisma vichiano «Anima Juris Ratio».

Gli *Scritti patavini* sono divisi in due tomi, il cui contenuto lascia emergere la varietà dei temi trattati e degli interessi culturali, ma, allo stesso tempo, l'esistenza di chiari profili di unità nell'impegno scientifico dell'Autore nel corso del tempo.

Il primo tomo è per la maggior parte dedicato agli scritti di teoria generale pubblicati nel *Commentario sistematico al codice penale*, edito da Zanichelli, ai Delitti contro la vita commentati articolo per articolo nel *Codice penale ipertestuale*, pubblicato da Utet Giuridica, ed ai temi del contrasto alla criminalità organizzata e di stampo mafioso in particolare. Il secondo tomo raccoglie, invece, un ampio numero di pubblicazioni su riviste o volumi collettanei che affrontano svariati temi sia di diritto penale in senso stretto sia di cultura giuridica, più ampiamente intesa. Si richiamano, in particolare, per l'attualità dei temi affrontati e l'originalità delle soluzioni proposte, gli scritti: *Descrizioni penali d'azione*; *Le radici metagiuridiche del dolo eventuale*; *La dottrina del doppio effetto degli atti umani e la legittima difesa*; *La riscoperta della volontà nel dolo*; *Riflessioni sulla struttura del dolo*; *Principi del diritto penale e*

certezze del senso comune. Vi sono altresì alcuni testi pubblicati all'estero in lingua tedesca e spagnola, tra i quali vengono in rilievo quelli che costituiscono il frutto della stretta collaborazione tra il Prof. Ronco e l'Università Cattolica Argentina.

La raccolta si conclude con una breve annotazione del 1999 *Sull'amor di patria*, come testimonianza del clima spirituale in cui è maturato il pensiero giuridico dell'Autore e come riconoscimento dell'obbligo etico di gratitudine verso il proprio padre e verso i maestri di vita, tra i quali è espressamente ricordato il Professor Marcello Gallo.